

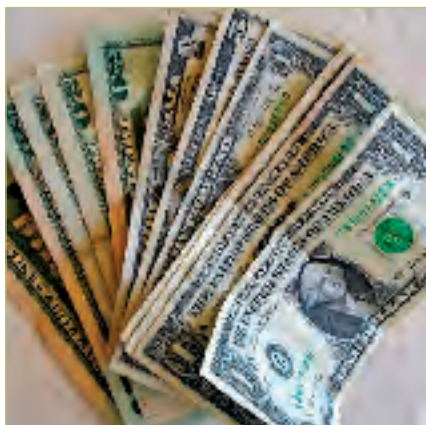
Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges

19^{ème} édition

du jeudi 2 au dimanche 5 octobre 2008



Entre guerres et conflits la planète sous tension



Pays invité ; le Japon

Plus de 45 000 festivaliers - 300 intervenants - des émissions télévisées en direct - plus de 300 articles de presse - 200 moments culturels forts (spectacles, expositions, conférences, rencontres littéraires...)

Toutes les manifestations sont publiques et gratuites

Le FIG sur Internet fig-saintdie.com
Les Actes du FIG fig-st-die.education.fr



Entre guerres et conflits

La paix mondiale apparente ne doit pas masquer l'augmentation de la conflictualité : 35 crises graves et toutes sortes de conflits aux limites floues avec la guerre.

Comment passe-t-on des conflits aux guerres ? Les opinions publiques, informées, réclament aussi d'être éclairées ; il y a demande de rationalité donc de Géographie. En décryptant les conflits, la Géographie contribue à les prévoir, peut-être à les éviter. Yves Lacoste écrivait : "la Géographie, ça sert à faire la guerre..." aujourd'hui le FIG reprend cette formule pour dire : la Géographie sert aussi à préparer la paix.

Des questions à se poser



- **Quel est le nerf de la guerre ?** A qui profitent guerres et conflits ? Entre Etats et groupes financiers internationaux, qui peut faire plus pour la paix ?
- Ressources : partage du butin ou régulation ? Energies, matières premières et alimentaires, drogues, pour qui et à quel prix ? Le nucléaire civil est-il le droit à l'énergie sans le droit à la bombe ?
- Entre développements et replis, quelles dimensions pour survivre ? Territoires refuges, conflits urbains ou conflits sociaux, peut-on tracer une "géolutte des classes" ? Qui peut gagner la guerre des intelligences ?

■ **Choc des civilisations** : la technologie est-elle la modernité ? ses valeurs associées sont-elles nécessaires aux pays qui veulent affirmer leurs anciennes valeurs ? L'échec des modèles : après celui du marxisme, celui des démocraties ?

□ Derrière le masque de la mondialisation, quel visage de l'identité ? La paix et le Religieux : guerre de la foi ou foi en la guerre ?

□ Contre la "fin de l'Histoire", les peuples reprennent-ils naturellement leur sens ? Quelle cartographie du réveil des nations assoupies ?

■ **Entre les David et les Goliath, nouveau partage du monde ?** D'un ordre bipolaire à multipolaire, des "conflits périphériques" aux "guerres régionales", comment entrer dans la cour des grands ? La puissance économique, fin ou moyen pour regagner les empires perdus ?

□ ONU, FMI, OMC, que valent les institutions de régulation ? Territoires et ressources, vers le gouvernement mondial ?

□ La construction européenne : empêcher la guerre sans avoir de défense ?



■ ADFIG

L'Association pour le Développement du Festival International de Géographie organise l'événement conjointement avec la Ville de Saint-Dié-des-Vosges

Hôtel de Ville
Place Jules Ferry - BP 275 -
88107 Saint-Dié-des-Vosges Cedex
Tél : (00.33)03.29.52.66.78
Fax : (00.33)03.29.56.09.31
adfig@ville-saintdie.fr

•Président Fondateur
Christian PIERRET

•Président
Gérard DOREL
Inspecteur Général honoraire
de l'Education Nationale

•Vice-Présidents
Gilberte BELEY,
Jean-Robert PITTE,
Président de la Sorbonne

•Trésorier
Dominique PAILLARD

•Secrétaire
Jacqueline FRESSE

■ FIG PROGRAMMATION

•Direction Scientifique
Alexandre MOINE,
Université Franche-Comté

•Salon Géomatique
Hélène MATHIAN, CNRS

•Posters Scientifiques
Laurent CHAPPELON
Université Montpellier III

•Cafés géographiques
Gilles FUMEY,
Université Paris Sorbonne

•Actes du FIG
Dominique MALLASY,
DACTICE - Rectorat de Reims

fig-st-die.education.fr

•Conférence annuelle
"Grandes figures de la
géographie"
Georges ROQUES,
Maison de l'Europe -
Montpellier

•Salon du Livre
coordinateur -
Olivier HUGUENOT

•Salon de la Gastronomie
Gilberte BELEY

■ PLAN NATIONAL DE PILOTAGE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Michel HAGNERELLE,
Inspecteur Général de
l'Education Nationale
Bruno MELLINA,
Inspecteur Général de
l'Education Nationale



la planète sous tension

ORGANISATION ■

CONTACTS

- Secrétariat Général
Gérard BENHAMOU
03.29.52.66.78 ou
06.32.41.61.81
gbenhamou@ville-saintdie.fr
- Secrétariat administratif
Joëlle LATTEMANN
03.29.52.66.78
jlattemann@ville-saintdie.fr
- Secrétariat scientifique
Joëlle LATTEMANN
03.29.52.66.78
jlattemann@ville-saintdie.fr
- Secrétariat
du Salon de la Gastronomie
Frédérique PEITIDEMANGE
03.29.52.66.78
fpetitdemange@ville-saintdie.fr
- Secrétariat du Salon du Livre
Angélique MICHEL
03.29.52.60.40
amichel@ville-saintdie.fr
- Secrétariat
hébergement participants
Sandrine HECHT
03.29.52.66.45
shecht@ville-saintdie.fr

CONTACTS PRESSE ■

- ADFIG
Gérard BENHAMOU
03.29.52.66.78 ou
06.32.41.61.81
gbenhamou@ville-saintdie.fr
- Ville de
Saint-Dié-des-Vosges
Viviane DUPRAT
06.89.09.12.06
vduprat@ville-saintdie.fr

Retrouvez la présentation
complète du FIG sur :
fig-saintdie.com



Depuis 1507, Mairaine de l'Amérique par l'impression de la première carte mentionnant le Nouveau Monde sous le non de America ; depuis 1990, Capitale mondiale de la Géographie par la création du FIG.

■ **Quels Territoires de guerre ?** A qui sont les aires de ressources qu'elles soient valeurs (énergies, matières premières) ou vitales (eau, pêche) et leurs voies de circulations ?
La biodiversité, territoire sans défense ?

□ **Où sont les frontières ?** Minorités, nationalismes régionaux, reconstructions nationales, peuples sans terre... plus le monde est ouvert, plus les hommes resserrent leurs groupes ?
La création de territoires, possible sans la guerre ?
Après les guerres que reste-t-il des frontières ? L'exemple de l'Est de la France et de ses voisins.

□ **Terrorisme ; sans territoire, la guerre s'exporte ?**



□ **Le choix des armes ?**
Nucléaire : quelle dissuasion si la dissémination continue ?
Quelles doctrines, de la défense du territoire à la lutte contre des risques diffus ?
La Géographie par et pour les militaires ?

■ **Les guerres comme elles se font ?**
Etats, groupes, réseaux. Qui déclare la guerre ? Quels modes de décision, où est le citoyen ?

□ **La guerre comme elle est perçue :**
ONG, associations humanitaires, églises, médias et opinions publiques ?



Les réponses à ces interrogations et à bien d'autres, seront exposées et débattues aux fils conducteurs des "**Itinéraires scientifiques**", liant 80 grandes tables rondes, conférences, présentations d'ouvrages, d'expositions, de films, mais aussi

- au **Salon de la Géomatique**,
- au **Salon du Livre**,
- au **Salon de la Gastronomie**.





Pays invité : le JAPON Nippon

En collaboration avec l'Ambassade du Japon en France
le Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges célèbre le
150^{ème} anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises

Le "Gouvernement des Lumières", l'ère Meiji

Ainsi s'intitule la période d'ouverture au monde et de mutation profonde dans laquelle le Japon est entré au milieu du 19^{ème} siècle et qui depuis 1868, an I, sert toujours à dater officiellement les actes des règnes des Empereurs.

La société japonaise est alors confrontée aux pressions occidentales. Mesurant l'écart technique qui la sépare des puissances coloniales, elle choisit d'aller au monde en même temps qu'elle permet d'accéder à un pays jusque là strictement interdit. Le gouvernement des Shogouns systématisé sous la forme de traités de paix, une politique de modernisation incluant l'apprentissage qu'on appellerait aujourd'hui transfert de technologie. Mais il ne se limite pas aux échanges sur place, il investit aussi dans l'envoi de missions massives de jeunes étudiants en Europe et aux Etats-Unis.



Avec la France de Napoléon III, le traité est signé en 1858

Le français, langue diplomatique internationale, est déjà enseigné au Japon à des hauts fonctionnaires. Le Japon ouvre sa première ambassade en Europe en 1862 à Paris où le premier cours de japonais est créé et où le Japon se dévoile à l'exposition universelle de 1867. La découverte de ses arts et traditions va exercer une influence féconde et durable : le japonisme.

Dès 1865, des missions françaises sont sollicitées pour la construction à Yokohama de chantiers navals et l'ouverture d'un collège franco japonais. Des juristes viennent assurer un enseignement du Droit; en 1872, des soyeux lyonnais installent les premières manufactures qui permettent de répondre aux besoins de l'Europe. En 1876 les chantiers navals passent entièrement sous contrôle de Japonais formés.

La société japonaise résout ses conflits entre anciens et modernes ; les shogouns doivent renoncer au pouvoir et le rendre à l'Empereur dans le cadre d'une monarchie parlementaire. De profondes réformes sont promulguées. En 22 "années Meiji" et simultanément à la formation extérieure de nombreux Japonais, 2299 ingénieurs et conseillers, dont 259 Français, participent à la modernisation du Japon.

Depuis deux mille ans le Japon est à la fois un archipel, un peuple homogène et une culture unifiée. Cette continuité de civilisation sans équivalent dans l'Histoire, lui a procuré des qualités rares pour se doter d'une capacité technologique propre et devenir une puissance autonome, la première et longtemps la seule non occidentale.

Entre mer et volcans qui tremblent, la terre est fragile. La civilisation japonaise est celle du risque permanent et sa société celle à la fois du pragmatisme et du devoir individuel pour assurer la survie collective. Il en est né une dimension spécifique du Sacré liant la société à l'individu et à sa joie de vivre.

- Pour le Peuple de la Mer, 6 800 îles - 380 000 km² (France 551 500) - dessinent un véritable second territoire qui multiplie par douze la superficie terrestre. Il est aussi vital qu'elle pour son approvisionnement alimentaire, en énergies et en matières premières, comme pour ses exportations.
- 128 millions de Japonais font une densité - 339 (France 113, Royaume Uni 246) - qui est multipliée par 5 pour la moitié d'entre eux regroupés dans des mégapoles comme le grand Tokyo (28 millions) ou le grand Osaka (10,6 millions).
- Le Japon a le 2^{ème} PIB mondial et les Japonais disposent du 9^{ème} niveau de vie ; le taux de chômage est inférieur à 5 %, la scolarisation secondaire est quasi totale. Au premier rang pour les dépenses de recherche, l'économie japonaise a aussi investi ailleurs. La 3^{ème} puissance commerciale dégage un excédent qui, avec les réserves de change et l'épargne des particuliers, expliquent que le Yen et l'indice Nikkei de la bourse de Tokyo, sont des acteurs majeurs des flux financiers de la mondialisation.



Outre les débats et conférences, le FIG illustrera la présence du Japon par des expositions, des films, la littérature, des spectacles, la gastronomie.

Les manifestations France-Japon 150^{ème} Anniversaire sont consultables sur le site :
<http://www.fr.emb-japan.go.jp/150/index.html>